

647510

23MA01GujE101A

Seat No : _____

**M.A. (GUJARATI) Semester - 1 (CBCS) Examination
OCT/NOV-2025 (AS PER SYLLABUS YEAR JUNE-2023)**

Madhykalin Sahitya Swaroop no Abhyas (Padhyavarta) (Ele-1 (New-23))

Time: 2:30 Hours

Marks:70

Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

- પ્રશ્ન-૧ મધ્યકાલીન ગુજરાતી પદ્યવાર્તાનું સ્વરૂપ અને તેની સ્વરૂપગત લાક્ષણિકતાઓ ચર્ચા. (૧૪)
અથવા
- પ્રશ્ન-૧ ગુજરાતી સાહિત્ય સ્વરૂપ પદ્યવાર્તાના મધ્યકાળમાં થયેલાં ખેડાણની ચર્ચા નોંધપાત્ર પદ્યવાર્તાઓને નજરમાં રાખીને કરો.
- પ્રશ્ન-૨ ‘મદનમોહન’ પદ્યવાર્તાનું સમગ્રલક્ષી મૂલ્યાંકન કરો. (૧૪)
અથવા
- પ્રશ્ન-૨ ‘મદનમોહન’ પદ્યવાર્તામાં શામળે કરેલા ચરિત્ર ચિત્રણમાં પ્રગટ થતી તેની વિશેષતાઓ ચર્ચા.
- પ્રશ્ન-૩ ‘નંદબત્રીસી’ પદ્યવાર્તાનું સમગ્રલક્ષી મૂલ્યાંકન કરો. (૧૪)
અથવા
- પ્રશ્ન-૩ ‘નંદબત્રીસ’ પદ્યવાર્તાના રસવૈવિધ્ય અંગે વિસ્તારથી ચર્ચા કરો.
- પ્રશ્ન-૪ ‘મદનમોહન’ પદ્યવાર્તાકૃતિની વસ્તુ સંકલના અંગે વિસ્તારથી ચર્ચા કરો. (૧૪)
અથવા
- પ્રશ્ન-૪ ‘નંદબત્રીસી’ પદ્યવાર્તામાં થયેલ ચરિત્ર-ચિત્રણની વિસ્તારથી ચર્ચા કરો.
- પ્રશ્ન-૫ ટૂંક નોંધ લખો: (કોઈ પણ બે) (૧૪)
- 1) ‘મદનમોહના’માં વર્ણનકલા.
 - 2) ‘નંદબત્રી’માં વસ્તુ સંકલના.
 - 3) શામળનું કવિત્વ.
 - 4) પદ્યવાર્તામાં વાર્તાત્વ.
